

- Schriftelijke vragen aan het College van Burgemeester en Wethouders zoals bedoeld in artikel 41, eerste lid, van het Reglement van Orde voor de vergadering van de Raad der Gemeente Leeuwarden

Datum 2 februari 2014

Onderwerp Berichtgeving organisatie Culturele Hoofdstad 2018

Geacht college,

- Op 25 januari j.l. verscheen er in de Leeuwarder Courant een uitgebreid artikel over “De valkuilen van de Haadstêd” waarin wordt in gegaan op de nieuwe organisatie van Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018 (CH2018). Op 30 januari j.l. reageert Durk Gorter, onderzoekshoogleraar in San Sebastian via een Te Gast in die zelfde krant.

Tendens in beide stukken is dat het er op lijkt dat voor het formeren van het management van CH2018 niet de procedure gevolgd wordt zoals die in het bidbook nadrukkelijk omschreven staat.

De VVD fractie maakt zich zorgen over deze ontwikkeling. Niet voor niks concludeerde de jury in september: “Although much progress was made in the final selection stage, additional work will need to be done to further reinforce the management structure of the organisation of Leeuwarden 2018”. Met andere woorden: Een culturele hoofdstad doe je er niet even bij. De risico's zijn daar veel te groot voor. Dat betekent ook dat je een sterke management structuur opzet. Hiervoor biedt het bidbook een nadrukkelijke handleiding. Een structuur op basis waarvan de jury heeft geconstateerd dat het nog een tandje beter moet maar dat dit in ieder geval een goede basis is.

De VVD fractie wil graag antwoord op de volgende vragen:

1. Heeft het college kennis genomen van de inhoud van voornoemde artikelen?
2. Is het college bereid om, zoals Rudi Wester in het artikel van LC van 25 januari vraagt aan wethouder Sjoerd Feitsma, er op toe te zien dat het bidbook naar de letter wordt gevolgd

In het bidbook is de voornaamste rol binnen de organisatie weggelegd voor de CEO. Een zwaargewicht met een dito relevant lokaal, regionaal, nationaal en internationaal netwerk. Volgens de krantenartikelen zou met name deze functie voorlopig niet worden ingevuld. Voor de VVD een onbegrijpelijke keuze. Mede daar het bidbook juist stelt dat er gestart moet worden met het zoeken van een CEO.

3. De kwartiermaker stelt in de LC dat de CEO op zijn vroegst pas volgend jaar wordt benoemd in plaats van zo spoedig mogelijk. Daarmee volgt de kwartiermaker nadrukkelijk niet de procedure uit het bidbook (pagina 94) en de organisatiestructuur.
 - a. Wie is de formele opdrachtgever van de kwartiermaker en welke opdracht heeft deze gekregen?
 - b. Is de genoemde structuur en procedure niet als nadrukkelijk uitgangspunt gesteld voor de kwartiermaker?
 - c. Zo Nee: Waarom wordt afgeweken van het bidbook?
 - d. Heeft u de Europese commissie op de hoogte gebracht van deze afwijking? Zo nee waarom niet?

4. Is het college bereid om de kwartiermaker en/of de Raad van Toezicht nadrukkelijk te wijzen op een organisatiestructuur en procedure conform bidbook die bovendien open en transparant is en gevrijwaard blijft van persoonlijk of politieke inmenging?
5. Aldus de jury rapporten was met name het management van de culturele hoofdstad in Leeuwarden een zorgenkindje. Hoe verklaart u dat deze vooralsnog niet wordt versterkt? Terwijl een goede start juist van cruciaal belang is.

Aldus het bidbook zoekt de CEO een netwerk directeur, een cultureel directeur en een zakelijk directeur. In het artikel in de LC wordt gesuggereerd dat deze niet meer door de CEO worden uitgezocht.

6. Klopt onze inschatting dat de netwerk directeur, dan cultureel directeur en de zakelijk directeur niet door de CEO worden uitgezocht? Zo ja waarom gebeurt dit?

In het artikel van 25 januari geeft de kwartiermaker bovendien aan een buitenlandse artistiek leider/cultureel directeur uit te sluiten

7. Is het college met de VVD fractie eens dat hiermee op ongewenste wijze vooruit wordt gelopen op de aanstellingsprocedure?
8. Bent u het met VVD fractie eens dat de nationaliteit van de kandidaten open gehouden moet worden vanuit het principe: “de beste man of vrouw op de juiste plaats”?
9. In het verleden zijn er regelmatig opmerkingen gemaakt over de dominantie van bepaalde politieke partijen binnen de organisatie van de culturele hoofdstad 2018. Rudi Wester noemt in dit artikel nadrukkelijk het woord “vriendjespolitiek”. Herkent u in deze uitspraak de huidige samenstelling van de organisatie?

Wij verwachten dat u de vragen binnen de daarvoor staande termijnen kunt beantwoorden.

Namens de VVD Fractie,
Met vriendelijk groet,

Harry Bevers
hbevers@raadleeuwarden.nl
06-46285616

Serge Hollander
shollander@raadleeuwarden.nl
06-10891386